



Catálogo de las Buenas Prácticas



Comprensión lectora grupal

Elia Nilovna López Redes

Universidad Autónoma de Sinaloa

elian@uas.edu.mx

Resumen:

La lectura de textos en inglés es parte fundamental de la formación de los estudiantes a nivel licenciatura, por ello la importancia de la motivación para realizar lecturas académicas, ya que no sólo ampliarán su léxico sino que también coadyuvarán en el desarrollo académico del estudiante.

La mayoría de los libros de texto a nivel licenciatura presentan lecturas densas, complicadas y con vocabulario poco conocido, situación que en muchas ocasiones frustra a los estudiantes y pierden el interés por lecturas académicas en otro idioma, por lo que llevar a cabo alguna actividad para apoyar el proceso de lectura, como es el caso de la comprensión lectora grupal, permite al estudiante no solo practicar su expresión oral sino también su comprensión auditiva.

Palabras clave: Comprensión de textos, motivación.

Abstract:

To develop Reading English skills is essential on training students at a bachelor's level, therefore, the role of the motivation is essential when reading academic texts, where the students will not only expand their vocabulary but also will help them in their academic progress. Most textbooks at a bachelor's level are dense, complicated, offer them a lot of challenges due to the fact that they do not know most of the vocabulary, the situation often frustrates students who lose interest in academic readings in another language, so creating an activity to support the reading process -as is the case of group reading comprehension- allows the student not only to practice their oral skills but also their listening comprehension.

Keywords: Reading comprehension, motivation

Características generales de la Buena Práctica:

Está diseñada para un tipo de curso curricular de modalidad presencial, el objetivo que persigue el curso es mejorar la comprensión lectora, y el nivel de dominio de la lengua al inicio del curso es B1, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Contexto

1. **Nombre del curso:** Avanzado 1 y 2
2. **Tipo de curso:** Curricular
3. **Modalidad del curso:** Presencial
4. **Objetivo que persigue el curso:** Comprensión lectora
5. **Duración en horas:** 40-60
6. **Distribución del tiempo:** El curso está dividido en sesiones de 1 hora y 45 minutos, dos veces a la semana.
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** B1

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: 21-30

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su Buena Práctica: Lectura, comprensión oral/interacción oral, comprensión auditiva.

Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: En el tiempo que he dedicado a dar clases en los niveles intermedios y avanzados a nivel licenciatura, he observado que los estudiantes continúan presentando dos problemas: primeramente, la falta de interés en la lectura en otro idioma, y segundo, la comprensión del mismo texto por ser en su mayoría de contenido académico y, por consiguiente, con vocabulario que desconocen. Por lo que, motivarlos en la lectura no solo de recreación sino académica (ya que se encuentran a nivel licenciatura y mucha de la bibliografía se encuentra en otro idioma), es esencial para lograr un mejor aprovechamiento académico del alumno. La lectura de textos lo llevará a indagar sobre nuevos conceptos y sobre todo, nuevo vocabulario, lo que enriquecerá su aprendizaje.

Dicha motivación debe de ser constante por parte del profesor para que el alumno realmente se enfoque y lleve a cabo dicha práctica.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la Buena Práctica: Ansiedad, motivación, confianza.

Objetivos: Los estudiantes serán capaces de identificar y reconocer la sucesión de hechos en un texto, así como organizarlos en el orden correcto, a través de llevar a cabo lecturas académicas de una manera diferente y atractiva.

Descripción de la Buena Práctica

Procedimiento

Como parte de los materiales, puede ser utilizado el libro de texto del curso, el libro que se estaba utilizando al momento de llevar a cabo la practica era *North Star, Reading and Writing* 2ª edición. Sin embargo se puede utilizar cualquier lectura de tipo académica o incluso lecturas recreativas.

Como se ha mencionado anteriormente, es necesario que la actividad sea desarrollada de una manera creativa

y un tanto competitiva, para que los estudiantes muestren un mayor interés.

Los niveles en que se sugiere utilizar esta actividad, es de intermedio a avanzado.

El proceso y preparación para llevar a cabo la actividad es sencillo y no requiere más que una lectura asignada, ya sea dentro del mismo libro de texto del curso, o bien una lectura de índole recreativa, además de que el maestro repartirá a los grupos fragmentos de la lectura a cada equipo. La lectura puede ser extensa o no, dependiendo de qué tan competitiva quiere hacer el maestro la actividad. El número ideal de participantes es de 20 a 25. El tiempo requerido puede variar de 20 a 25 minutos, dependiendo de la extensión de la lectura. Esta dinámica es grupal y la interacción es de maestro-alumnos (al momento de dar las instrucciones) y alumno-alumno (al momento de leer los párrafos en sus grupos).

El maestro lleva a cabo lo siguiente:

1. Previo a la lectura, determina qué palabras o incluso frases considera que el alumno desconoce y no entiende en el texto, para posteriormente explicarlas dentro del contexto, ya sea utilizando algún tipo de apoyo visual como *flashcards* o simplemente definiendo el concepto o palabra. Este proceso es muy importante y debe llevarse a cabo sin excepción para evitar que el alumno se sienta frustrado al momento de dar lectura al texto asignado.

Reading

2. Los alumnos se dividen en equipos, preferentemente con el mismo número de alumnos en cada equipo. Una vez en su equipo, cada alumno lee en voz muy baja el texto asignado en un tiempo de 5 a 7 minutos (dependiendo de la extensión del texto).
3. El maestro pide a los alumnos que cierren los libros de texto y repartirá fragmentos o párrafos del texto a cada uno de los integrantes de los equipos.

Listening and speaking

4. Uno de los integrantes comienza a dar lectura a su párrafo en voz alta (para su equipo), el siguiente en leer es el alumno que piense que su párrafo es el que sigue, y así sucesivamente hasta terminar todos los párrafos.
5. Los párrafos se colocan en el orden que ellos piensen es el correcto. Es posible y recomendable que se apoyen unos con otros, es decir, si alguno de los integrantes del equipo piensa que esa no es la oración, lo debe externar.

Reading and listening

6. El equipo ganador será quien haya acomodado los párrafos en el orden correcto y algún miembro del equipo deberá dar lectura a todos los párrafos en el orden que piensan que es el correcto. En esta etapa el maestro y demás alumnos deberán estar atentos a posibles errores.
7. Una variación a esta actividad, y para hacerla más competitiva o desafiante, sería no permitir al estudiante que realice la lectura previa.
8. Esta actividad puede adecuarse a cualquier tipo de lectura: académica o recreativa, y de cualquier extensión.
9. Una vez terminada la actividad, se pueden llevar a cabo estrategias de *skimming* y *scanning*

La evaluación se lleva a cabo durante toda la actividad, ya que se hace recorrido con los equipos evaluando la expresión oral.

El maestro puede ofrecer algún tipo de recompensa al equipo ganador, como buena participación o puntos extra en la calificación de medio semestre o final del curso.

Efectos en los estudiantes

La lectura de textos académicos en los alumnos, en algunas ocasiones puede ser algo metódica y hasta aburrida ya que, en la mayoría de los casos, son textos extensos, sin embargo si se comienza por seleccionar textos no muy extensos y de una manera más dinámica, que la de sólo dar lectura y respuesta a preguntas, el alumno comenzará a demostrar cierta inquietud por dicha lectura y creará un impacto positivo y en dominó sobre el resto del grupo. En esta actividad en específico, los alumnos se muestran muy interesados en completar la tarea de una manera correcta ya que eso implica que su equipo sería el ganador, además el estudiante demuestra especial atención a la lectura de sus compañeros por lo que también se desarrolla la comprensión auditiva.

Fundamentos teóricos y metodológicos

Como lo menciona Nuttal (2000) en su libro *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*, la lectura es también usada como una oportunidad para enseñar pronunciación, practicar la fluidez y la expresión oral, especialmente para los principiantes la lectura en voz alta es importante, ya que descubren cómo la escritura se asocia con el lenguaje hablado.

La actividad permite a los estudiantes leer en voz baja y voz alta la lectura (en diferentes etapas del proceso) lo cual apoya a la fluidez del alumno.

El alumno puede identificar una sucesión de hechos de manera consciente cuando se encuentra concentrado e interesado en la lectura principal, es decir, en la primera lectura del texto que lleva a cabo, y de cierta manera

tiene que memorizar ciertos pasajes o ideas.

Por otro lado, según Eskey (op.cit.), una de las principales tareas del maestro es la de motivar a los estudiantes en la lectura proporcionándoles materiales atractivos, pero principalmente apropiados en términos de su nivel lingüístico, así como también facilitar dicho proceso de lectura. La motivación, como ya se ha comentado, es parte fundamental de la enseñanza de cualquier lengua extranjera y en este caso proporcionar lecturas académicas o recreativas llevando a cabo una actividad competitiva, permite al alumno desarrollar las diferentes habilidades lingüísticas.

Materiales y recursos

Lecturas académicas o de recreación de libros de texto. Lecturas extensas o cortas extraídas de Internet.

Características de su Buena Práctica:

Creativa.- En mi opinión, esta actividad se presenta de una manera creativa, ya que es novedosa para los estudiantes porque no solo están desarrollando su comprensión lectora, sino también auditiva y su expresión oral.

Sostenible.- En la mayoría de los cursos y en cada semestre o trimestre, según sea el caso, los estudiantes hacen lecturas de todo tipo, por lo que dicha actividad puede ser usada durante todo el semestre.

Replicable.- Esta actividad se ha llevado a cabo en diferentes niveles de la licenciatura y en clases de preparación para certificaciones, específicamente la preparación para el examen TOEFL.

Efectiva.- La actividad demuestra un impacto positivo en los estudiantes, ya que se ven interesados en llevarla a cabo de una manera correcta y funciona para cualquier nivel y tipo de texto, ya sea académico o de recreación.

Reflexiva.- En cada ejercicio de lectura de textos es importante que el alumno comprenda, si no en su totalidad, la mayoría de las palabras que se le presentan, esto para no crear una frustración al momento de realizar la lectura, es por ello la importancia de la revisión previa del vocabulario.

Referencias

Eskey, David (2002). *Tesol Journal. Reading and the Teaching of the L2 Reading*. Vol. 11, No. 1.

Nuttal, C. (2000). *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. Oxford: Macmillan Heineman ELT.

Evidencias o materiales de apoyo

1. *Penguin Readers*, ofrece libros de fácil lectura para todos los niveles, de acuerdo al Marco Común Europeo, así como también actividades previas y posteriores a la lectura.
2. Los estudiantes pueden sugerir lecturas de bibliografía que estén utilizando en el curso, suponiendo que están estudiando nivel licenciatura.
3. Artículos extraídos de Internet de temas actuales. Texto de los libros de TOEFL *Teaching of English as a Foreign Language*, en la versión de Macmillan o Longman.