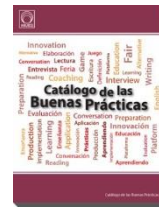




Catálogo de las Buenas Prácticas



Conociendo gente

Ing. Delia Luz Brenda Alpízar Carrillo

Instituto Tecnológico de San Luis Potosí (ITSLP).

brenda-marykay@hotmail.com

Resumen

Usar ésta práctica tiene como finalidad que los alumnos no sólo se hagan conscientes del conocimiento que ya tienen sobre el idioma, sino también desarrollar su autoconfianza para comunicarse usándolo; de igual forma le permite al maestro identificar sus fortalezas y debilidades para que a partir de ahí, desarrollar las estrategias necesarias que fortalezcan dichas habilidades. La respuesta de los alumnos ha sido completamente favorable ya que se sorprenden de la cantidad de conocimiento con el que ya cuentan, lo cual les da motivación y confianza para seguir adelante en el curso.

Palabras Clave: Consciencia, motivación, comunicación, confianza, significativo.

Meeting People

Abstract

By using this practice the students not only become aware of the knowledge they already have about the English language, but it is also about developing their self-confidence to communicate using it, as well as allowing the teacher to identify their strengths and weaknesses and to develop the necessary strategies to strengthen their skills. The response of the students has been completely favorable since they are surprised of the amount of knowledge they already have, which gives them motivation and confidence to go ahead with the course.

Key words: Awareness, motivation, communication, confidence, meaningful.

Características generales de la buena práctica

Está diseñada para un tipo de curso curricular de modalidad presencial, el objetivo que persigue es el desarrollo de 4 habilidades y el nivel de dominio de la lengua requerido al inicio del curso es A2 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Contexto

1. **Nombre del curso:** Inglés 1, Inglés 2, Básico 1, Básico 2, Intermedio 1, Intermedio 2, Avanzado
2. **Tipo de curso:** Curricular
3. **Modalidad del curso:** Presencial
4. **Objetivo que persigue el curso:** 4 habilidades
5. **Duración en horas:** 1
6. **Distribución del tiempo:** Se lleva a cabo el primer día de clase
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A2

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: 2 en adelante

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP: Lectura, escritura, interacción oral, comprensión auditiva.

Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: Esta buena práctica surgió con la intención de integrar al grupo desde el primer día de clase y contar con un ambiente de respeto, confianza y ayuda mutua que permita un proceso de enseñanza aprendizaje no sólo maestro-alumnos, sino también alumno-alumno, y así abrir espacios para que el proceso fluya de manera más natural y espontáneo.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP: Motivación, auto-concepto, autoestima, estilos de aprendizaje.

Objetivos: Partir de los conocimientos en inglés que ya cuenta el alumno y desarrollar su autoconfianza para comunicarse en el idioma, así mismo, identificar las fortalezas y debilidades de los alumnos y tomarlos como base para desarrollar las estrategias necesarias encaminadas al fortalecimiento de sus habilidades.

Descripción de la Buena Práctica

Procedimiento

El maestro hace lo siguiente:

1. Llevará preguntas con vocabulario y gramática correspondiente al nivel que se cursa y de anteriores para utilizarse en caso de ser necesario.
2. Escribirá en un círculo en medio del pizarrón: *Introducing Yourself* (Presentándose).
3. Pedirá a los alumnos que imaginen que están en una fiesta y que mencionen qué información comparten con alguien que acaban de conocer.
4. Escribirá en el pizarrón algo sobre lo que sus alumnos preguntan, y lo une al círculo antes mencionado, para formar un mapa mental. Por ejemplo, alguien menciona: edad, el maestro

escribe edad y relaciona mediante una línea la palabra edad, presentándose. (Edad se escribe en inglés).

5. Seguirá pidiendo a los alumnos más ideas y las anotará alrededor del círculo, después de conseguir 10 ideas, el maestro preguntará a los alumnos cómo se pregunta para conseguir la información requerida, por ejemplo, si el alumno quiere saber la edad, ¿qué pregunta haría?
6. Esperará a que los alumnos respondan, y al escuchar la apropiada, la escribirá al lado de la palabra. Por ejemplo: junto a la palabra "edad" escribe: "¿cuál es tu edad? (en inglés).
7. **Para niveles A2**, seguirá pidiendo a los alumnos que le digan las preguntas y él las anota.
8. **Para niveles B1** en adelante, pedirá a los alumnos que pasen al pizarrón para escribir las preguntas.
9. Cuando los alumnos terminen de escribir las preguntas, revisará las preguntas en grupo y hará las correcciones necesarias.
10. Pedirá a los alumnos que copien las preguntas en sus libretas.
11. Cuando los alumnos terminen de copiar pedirá que se pongan de pie y hagan una pregunta a cada uno de sus compañeros.
12. **Para nivel A2** sólo se les pide que pregunten y respondan oralmente.
13. **Para nivel B**, pide a los alumnos que anoten las respuestas de sus compañeros en sus libretas.
14. Al darse cuenta que los alumnos terminaron, es decir, 5 o 10 minutos antes de que se termine la hora de clase, les pedirá que tomen asiento.

Cierre y/o evaluación

El maestro pregunta aleatoriamente a los alumnos sobre la información recabada, hace notar a los alumnos los conocimientos con los que ya cuentan y las habilidades que les han permitido realizar esta práctica comunicativa, también los concientiza de que han podido comunicarse en inglés desde el primer día de clases, lo cual les da confianza en que tendrán éxito en el curso.

Efectos en los estudiantes

La respuesta de los alumnos ha sido favorable en el 100% de los casos ya que quedan sorprendidos de la cantidad de conocimientos con los que ya contaban y no estaban conscientes, y satisfechos de poder comunicarse desde su primer día de clase, esto les da motivación y confianza de salir adelante en el curso.

Fundamentos teóricos y metodológicos:

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas se ha elaborado pensando en dos objetivos: Fomentar en todas aquellas personas relacionadas profesionalmente con la lengua así como en los alumnos, la reflexión sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Qué hacemos realmente cuando hablamos unos con otros o cuando nos escribimos?

2. ¿Qué nos capacita para actuar de esta manera?
3. ¿Cuáles de estas capacidades tenemos que aprender cuando intentamos utilizar una lengua nueva?
4. ¿Cómo establecemos nuestros objetivos y evaluamos nuestro progreso en el camino que nos lleva de la total ignorancia al dominio eficaz de una lengua?
5. ¿Cómo se realiza el aprendizaje de una lengua?
6. ¿Qué podemos hacer para ayudarnos a nosotros mismos y ayudar a otras personas a aprender mejor una lengua?

Así mismo facilitar que los profesionales en la enseñanza del idioma se comuniquen entre sí e informen a sus alumnos sobre los objetivos establecidos y sobre cómo alcanzarlos. (Consejo de Europa, 2002)

Tomando tal información como referencia y viendo la importancia del hacer consciencia del conocimiento por parte de los alumnos es que diseñé la Buena Práctica (BP) de la manera antes desarrollada.

Materiales y recursos

1. Pizarrón
2. Marcadores
3. Borrador
4. Libreta de alumnos
5. Lápices

Características de su Buena Práctica

Replicable

Se puede llevar a cabo al inicio de cada semestre, en cualquier nivel y por todos los profesores.

Efectiva

Después de aplicarla por más de 5 años con grupos con diversas características puedo decir que los resultados siempre resultan favorables.

Reflexiva

Permite al alumno hacer una autorreflexión de los conocimientos con los que ya cuenta y de su capacidad de adquirir más.

Referencias

Consejo de Europa. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación*. España: Artes Gráficas Fernández. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Anexos: Evidencias o materiales de apoyo