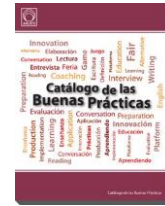




Catálogo de las Buenas Prácticas



Consolidación de contenidos del nivel básico mediante lectura extensiva empleando las TIC

Ana Luisa Oviedo Abrego

Universidad Autónoma de San Luis Potosí

oviedoan@gmail.com

Resumen:

Ante un programa repleto de contenidos y poco tiempo para cubrirlos, es importante buscar alternativas que logren la consolidación de conocimientos del nivel básico del Programa Universitario de Inglés, de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP). Una adecuada exposición al idioma en un ambiente apropiado, propicia el aprendizaje (Krashen, 1982). Buscando esta combinación es que se utilizó la lectura de un cuento breve, acompañada de audio y actividades relacionadas, para propiciar que los estudiantes refuercen conocimientos en su tiempo libre, además de disfrutar leyendo una historia. Adicionalmente, se fomenta en los estudiantes el desarrollo de estrategias para trabajar colaborativamente utilizando las TIC.

Palabras clave: Lectura, consolidación de conocimientos, TIC.

Abstract:

Facing a program full of content with not enough time to cover it, it is important to reinforce the content knowledge of the Basic Level at the University Program, at the Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP). Good exposure to the language in the adequate environment results in learning (Krashen, 1982). Reading a short story while listening to it at the same time and doing some corresponding activities can help students reinforce knowledge in their free time, while they enjoy reading and listening to a story. Additionally, this practice develops learning and communication strategies to work collaboratively using the TICs.

Keywords: *Reading, content knowledge, TIC*

Características generales de la Buena Práctica:

Está diseñada para un tipo de curso curricular de modalidad presencial, el objetivo que persigue el curso es desarrollar las cuatro habilidades, y el nivel de dominio de la lengua al inicio del curso es B1, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Contexto

1. **Nombre del curso:** Inglés I, nivel A1 en el MCER.
2. **Tipo de curso:** Curricular
3. **Modalidad del curso:** Presencial
4. **Objetivo que persigue el curso:** Desarrollar las cuatro habilidades
5. **Duración en horas:** 81-120 horas
6. **Distribución del tiempo:** Los estudiantes acuden al aula 4 horas por semana. Total de horas por parcial 20. Total de horas durante cada nivel contando exámenes: 75. También los estudiantes acuden al Centro de Autoacceso (SAC) a practicar el idioma dos horas por semana adicionales y complementarias a las horas en el aula. Total de horas por nivel, incluyendo horas presenciales y horas en SAC: 87
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** B1

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: más de 41.

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su Buena Práctica: Lectura, escritura, comprensión auditiva, trabajo colaborativo, autonomía en el aprendizaje, competencia digital.

Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: El nivel básico establece las bases para el resto de los niveles del Programa Universitario de Inglés. En él se contemplan estructuras fundamentales en el aprendizaje del idioma, como son el presente simple y progresivo, verbo ser o estar, verbo poder, además de vocabulario básico. Comúnmente los contenidos a trabajar en el aula son mayores al número de horas por semestre, por lo que los conocimientos no se consolidan correctamente.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la Buena Práctica: Ansiedad, motivación, actitudes y creencias.

Objetivos: Los estudiantes serán capaces de reciclar y consolidar los conocimientos adquiridos en la primera parte del curso de nivel básico, mediante la lectura de una historia breve a la que podrán acceder mediante el uso de las TIC. De igual forma, serán capaces de desarrollar sus habilidades comunicativas al colaborar en equipos para realizar esta tarea, siendo cada uno responsable de la tarea encomendada por el equipo.

Descripción de la Buena Práctica

Procedimiento

Como se mencionó anteriormente, uno de los problemas que enfrentamos en nuestra institución es el reducido número de horas para cubrir la amplia gama de temas durante cada uno de los cinco niveles que se imparten como parte del programa. Ante esta situación, fue importante encontrar una alternativa para aumentar el número de horas fuera del aula que los estudiantes dedican a la materia de inglés, y con ello lograr consolidar conocimientos importantes que son la base para el aprendizaje del idioma.

Si bien esta práctica ha sido utilizada exclusivamente en el nivel básico de nuestro programa, puede ser replicada en otros niveles y grupos. Obviamente, utilizando historias (*short stories*) diferentes y adecuadas para cada nivel.

En relación al número ideal de participantes, en nuestro caso cada grupo tiene entre 15 y 25 estudiantes. Ellos trabajan en equipos de tres a cuatro alumnos. La interacción que se genera es primordialmente entre alumno-alumno, tanto para realizar los ejercicios como para la corrección de los mismos. El producto es entregado al profesor y es este quien da la retroalimentación final.

Al ser esta práctica una actividad de lectura extensiva, requiere de aproximadamente cuatro semanas para su implementación. Es fundamental asegurarse que los estudiantes se organizan en equipos y establecen medios de comunicación entre ellos, de igual forma que tienen acceso a los archivos necesarios y que se repartan los ejercicios de manera equitativa.

La evaluación de la práctica se lleva al cabo de dos maneras, primeramente, los estudiantes revisan su trabajo antes de entregarlo. Finalmente, el profesor evalúa los ejercicios y proporciona retroalimentación. Además, en nuestro caso, se otorgan hasta 10 puntos de su calificación de parcial.

Para implementar la práctica, el profesor debe seguir los siguientes pasos:

1. Seleccionar y conseguir en formato electrónico, una audio-historia corta que cubra las estructuras gramaticales y vocabulario estudiados en el nivel básico. La historia a seleccionar deberá estar graduada y contener ejercicios de comprensión de lectura, revisión de vocabulario y gramática, y el audio. En el caso que compartimos, la historia seleccionada fue: *The Silver Coins* (Tomscha, 2008).
2. Haciendo uso de *Google docs*, se crea una carpeta que contenga tres archivos: uno con el audio, el segundo con la historia corta y el tercero con los ejercicios. A través de *Facebook* se comparte el vínculo para que todos los estudiantes tengan acceso a ellos.
3. Dar instrucciones a los estudiantes para realizar la práctica:
 - a) Los estudiantes deberán formar grupos de tres o cuatro miembros.
 - b) Una vez en equipos, deberán dividir los ejercicios equitativamente y no en forma consecutiva. Esto es para que a cada estudiante le toquen ejercicios de complejidad diferente, pues los primeros son más sencillos que los últimos.
 - c) Cada uno deberá acceder a la carpeta con la historia, el audio y los ejercicios para contestar su parte asignada.
 - d) Días antes de entregar su trabajo, los estudiantes deberán intercambiar sus documentos para revisar las respuestas y corregir lo necesario.

- e) Es responsabilidad de todos y cada uno de los miembros del equipo dar seguimiento al avance de la tarea, así como verificar que sus respuestas sean correctas.
4. El profesor debe hacer del conocimiento de los estudiantes la fecha límite para la entrega del trabajo, que son cuatro semanas.
 5. Una vez revisadas las respuestas de los ejercicios, el profesor da retroalimentación a los estudiantes conforme a la rúbrica creada para ello:

Aspects	Points
<i>All the exercises are answered.</i>	<i>5</i>
<i>All the answers are correct.</i>	<i>5</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Efectos en los estudiantes

La respuesta de los estudiantes fue muy positiva. Ellos comentaron que les gustó mucho la historia por sus ilustraciones y los ejercicios relacionados con la misma. Además que el audio (pronunciación y entonación) les pareció muy útil y atractivo. También expresaron que la historia los atrapó y los motivó a leer hasta el final, pese a hacer la actividad fuera de su horario de clases. Algunos expresaron que el trabajo en equipo fue complicado, sin embargo, todos los equipos terminaron su trabajo, pocos obtuvieron solo ocho puntos conforme al criterio, lo que significa que prácticamente todos los equipos entregaron sus trabajos completos y en su mayoría correctos.

Fundamentos teóricos y metodológicos

Krashen sostiene que la lectura extensiva y por tanto una exposición adecuada a la lengua que se pretende aprender, mediante el uso de materiales interesantes y un ambiente de aprendizaje relajado y sin tensión, propician el aprendizaje. Las audio-historias cortas graduadas por niveles, permiten que los estudiantes disfruten leer en un ambiente relajado y con el acompañamiento del audio e imágenes que facilitan el entendimiento.

Por otra parte, esta práctica proporciona a los estudiantes la oportunidad de sacar el mayor provecho de los recursos disponibles, ya sean físicos o electrónicos, por ejemplo: diccionarios, libros gramaticales, *Facebook*, entre otros. Conforme a los principios del Aprendizaje Mixto (*Blended learning*), los aprendices se benefician de la creciente accesibilidad a recursos en línea. Los límites de horario y espacio se rompen al incorporar las TIC y poner al alcance de los estudiantes recursos para la práctica del idioma a los que pueden acceder desde cualquier lugar y en cualquier momento. Este enfoque atiende las necesidades individuales del estudiante, así como sus estilos de aprendizaje (Staff, 2016).

El Marco Común de Referencia (MCER) establece una relación directa entre el número de horas que un

estudiante invierte en aprender el idioma y el nivel que logra alcanzar. Es por ello que esta práctica busca aumentar significativamente el número de horas que el estudiante está en contacto con el idioma para que logre consolidar los conocimientos correspondientes al nivel básico.

Aunado a ello, se requiere que los estudiantes desarrollen, además del idioma, otro tipo de habilidades, como estrategias de aprendizaje y comunicación para lograr trabajar colaborativamente de manera eficiente. El trabajo colaborativo está presente cuando ellos tienen que revisar las respuestas de sus compañeros para hacer las correcciones pertinentes. De acuerdo con Brown (2003), si bien la corrección entre pares es informal, es altamente formativa.

Materiales y recursos

La historia corta *The Silver Coins* (Tomscha) que contiene el audio, la historia y los ejercicios. Los profesores Ana Luisa Oviedo y Miguel Cárdenas diseñaron las instrucciones y rubrica para la evaluación del producto. De igual forma es idea de los profesores utilizar *Facebook* y *Google docs*.

Características de su Buena Práctica:

Además de lograr que los estudiantes hicieran una lectura extensiva y con ella se motivaran para reciclar y consolidar sus conocimientos, consideramos que el trabajo en colaboración trae una serie de beneficios importantes, entre ellos, el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje, la responsabilidad, organización y compromiso. De igual manera, la incorporación de las TIC para el aprendizaje es importante, ya que si bien nuestros estudiantes como nativos digitales están familiarizados con los recursos tecnológicos, en muchos casos, estos no los utilizan como medio para su aprendizaje.

Para los docentes fue sumamente satisfactorio e ilustrativo el que los estudiantes se organizaran solos para llevar al cabo esta tarea, sin la intervención directa del profesor. De igual forma, todos los equipos entregaron sus productos finales, lo que da muestra de que la actividad logró captar el interés de los estudiantes. Adicionalmente y contrario a lo esperado, prácticamente no se presentaron problemas técnicos con el uso de las TIC. Finalmente, consideramos que el mayor aprendizaje para nosotros fue compartir con los estudiantes la responsabilidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Referencias

Brown, D. (2003). *Language Assessment, Principles and Classroom Practices*. UK: Longman

Krashen, S. D. (1982). *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. New York: Prentice Hall.

Staff, T. (2016, March 02). *The benefits of Blended Learning*. Retrieved April 28, 2017, from <http://www.teachthought.com/learning/blended-flipped-learning/the-benefits-of-blended-learning/>

Tomscha, Terry y Albers, Peggy (2008) *The Silver Coins*. McGraw-Hill