

Contexto

1. **Nombre del curso:** Inglés Básico II
2. **Tipo de curso:** curricular
3. **Modalidad del curso:** presencial
4. **Objetivo persigue el curso:** habilidades
5. **Duración en horas:** 61-80
6. **Distribución del tiempo:** Una hora diaria de lunes a viernes, de las cuales cuatro se efectúan frente a grupo y una hora de práctica en el Centro de Autoacceso.
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A1 del MCER

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: 11-20

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP: Expresión oral/ interacción oral. Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: Un 80% de los estudiantes de esta clase se encuentran cursando por segunda ocasión la materia de Básico II; durante las actividades orales algunos alumnos tienden a utilizar su primer Idioma (español) para contestar las preguntas, otros alumnos se sienten intimidados si se les pregunta directamente durante las sesiones de clase. Dos alumnos no respondieron nada durante el examen oral, en consecuencia de todo lo anterior, los resultados de sus exámenes orales en la mayoría de ellos han sido bajos.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP: Ansiedad, motivación y estilos de aprendizaje.

Objetivos: Crear un ambiente de respeto, armonía y participación activa; los estudiantes que presentan problemas al intentar comunicarse en el segundo idioma tendrán la oportunidad de escuchar a sus compañeros, preguntar vocabulario que es desconocido, y a la vez ir formulando sus propias respuestas. Adicional a lo anterior, esta práctica proporciona un ejercicio extra de revisión del correcto uso de la estructura gramatical que se esté estudiando en la unidad; el maestro actuará como facilitador y monitor de la actividad tomando nota de los posibles errores y en una sesión posterior podrá trabajar una sesión remedial.

Descripción de la BP

Procedimiento

Esta actividad con sus correspondientes adaptaciones puede ser utilizada en cualquier nivel, tema gramatical y sin importar el número de alumnos con los que se esté trabajando.

- 1) Revisión del vocabulario y la gramática correspondiente a la unidad que se esté estudiando.
- 2) Elaborar en computadora preguntas de acuerdo con el número de alumnos con los que se esté trabajando, (una pregunta por estudiante), tomando en cuenta el vocabulario y la gramática que se quiera consolidar. Se imprimen en una hoja de color, se recortan de una en una y se plastifican con papel contact.

Ejemplos de preguntas:

Inglés Básico 2: *Where did you live five years ago?*

When were you born?

3) Se puede trabajar con cualquier número de estudiantes, el tiempo estimado es entre 10 y 15 minutos. La primera vez se tardan un poco más debido a que hay que explicar la mecánica de la actividad, pero realizándola regularmente se va disminuyendo el tiempo.

4) Las instrucciones son:

- a) Se proporciona a cada estudiante una pregunta, se le pide que la lea pero que no se la enseñe a sus compañeros y si tienen dudas de vocabulario, levanten la mano y el maestro acudirá a resolver su duda.
- b) A continuación se pide a los alumnos que se formen en dos filas y que queden viéndose frente a frente, cada alumno lleva en su mano la pregunta que le tocó; si tienen número impar de estudiantes, el que queda sin pareja se forma al final de la fila de la izquierda.
- c) Mecánica de la práctica: Los alumnos de la fila de la derecha serán los que preguntarán a los alumnos de la izquierda; tan pronto como el estudiante de la izquierda responda, se moverá un espacio a la derecha y el alumno que está al inicio de esa fila se tendrá que mover al final de la fila y los alumnos de la fila de la derecha permanecerán en su sitio. Se continúa este proceso hasta que el alumno que inicialmente estaba en primer lugar vuelve a llegar a ese lugar y ahora se cambiará de papeles, la fila de la izquierda preguntará y permanecerá en su lugar y la fila de la derecha será la que se mueva.
- d) Durante la actividad el profesor estará monitoreando y ayudando a los alumnos que tengan algún problema para contestar, y estará tomando nota de los errores más comunes que se presenten.
- e) La actividad termina cuando todos los estudiantes han contestado todas las preguntas de la fila de enfrente.
- f) De acuerdo con los errores o problemas que el docente detectó, se prepara una sesión remedial para la siguiente clase.

Esta actividad está adaptada a la sugerida en Woodward (1997, p. 34).

Efectos en los estudiantes

Se genera un entusiasmo en todos los estudiantes y se reduce el grado de ansiedad de las posteriores actividades orales, lo que conduce a mejores resultados en los exámenes orales y a una participación activa de todos los estudiantes.

Fundamentos teóricos y metodológicos

La enseñanza institucional del Idioma Inglés en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí favorece el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma: hablar, leer, escribir y escuchar.

De las cuatro habilidades, de acuerdo con Ur (1991) el hablar representa para la mayoría de las personas que están aprendiendo una segunda lengua el objetivo principal a alcanzar, así mismo se considera que el poder expresarse en una segunda lengua implica el uso de una amplia variedad de formas de conocimiento, tales como: la comprensión, la fluidez, el manejo de la gramática y el desarrollo de competencias comunicativas.

Snow (1987) afirma que la fluidez en un segundo idioma es una competencia comunicativa que incluye dos aspectos separados: la comunicación cara a cara (conocida como “habilidades del lenguaje contextualizado”) y los usos académicos del lenguaje como la lectura y la realización de ejercicios gramaticales (“habilidades del lenguaje descontextualizado). Por consiguiente, la carencia del dominio del lenguaje contextualizado permite que los estudiantes sean capaces de escribir y leer en inglés pero que sean incapaces de sostener una conversación.

Chomsky (1957) considera que la actuación lingüística (performance) es el comportamiento lingüístico determinado por la competencia y factores como el funcionamiento de mecanismos psicológicos y fisiológicos involucrados en la formación de enunciados, las actitudes emocionales de los hablantes con respecto a lo que están hablando, sus presupuestos sobre las actitudes de sus interlocutores y sus convicciones sociales. Adicional a lo anterior, el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua tiene la finalidad de preparar estudiantes autónomos que posean un pensamiento crítico, producto de las diversas interacciones sociales de las que forma parte en su vida social y personal (Marín, 2006). Asumir la lengua bajo este enfoque exige que se deba conceptualizar como una actividad que depende del contexto, ya que no solamente abarcará la elaboración de oraciones sino que implica una comunicación verbal de los seres humanos, que se establece dentro de situaciones que son cambiantes y que condicionan a los interlocutores para que elijan qué decir, cómo decirlo y cómo organizar lo que dicen.

De manera que, para poder lograr que el estudiante adquiera la competencia comunicativa deberá ser expuesto a varias actividades que le permitan ir desarrollándola y perfeccionándola, a lo largo de los diferentes niveles de inglés que cursa en el Departamento Universitario de Inglés.

Materiales y recursos

Vocabulario correspondiente a las unidades 9 y 10 del libro Channel Direct 2.

Características de su Buena Práctica

Sostenible

El curso cuenta con doce unidades y la actividad se utilizó cada dos o cuatro unidades.

Replicable

Cada dos o cuatro unidades en los niveles básicos, en los niveles intermedios cada seis unidades o cada dos, si se presentan bajos resultados en los exámenes orales, mientras que en los niveles avanzados como revisión antes de cada parcial.

Efectiva

El mejoramiento gradual en el desempeño de los estudiantes en las actividades orales, desarrollo de su competencia comunicativa y sobre todo el incremento en la calificación del examen oral.

Reflexiva

Existen actividades sencillas que sin necesidad de tener que gastar en equipos sofisticados arrojan información valiosa para el docente y le permiten rediseñar sus posteriores sesiones implementando trabajo remedial, además ejercitar actividades como *line-ups* cambia totalmente el ambiente de una clase permitiendo a todos los alumnos interactuar libremente, de manera que todos participen y se vean beneficiados ya que se escuchan unos a otros, se

ayudan mutuamente no sólo en el vocabulario, estructura gramatical, sino también en la correcta pronunciación favoreciendo de esta manera que los alumnos vayan adquiriendo la competencia comunicativa en una segunda lengua como lo es el Inglés; durante este tipo de actividades el docente restringe su intervención lo más que pueda, porque la actividad está centrada en los alumnos.

Referencias

Chomsky, N. (1957). *Syntactic Structures*. La Haya: Mouton Press.

Marín, M. (2006). *La enseñanza de la lengua. Lingüística y enseñanza de la lengua. Biblioteca Didáctica Larousse*. Colombia: Editorial Larousse.

Snow, C.E. (1987). *Beyond conversation. Second language learner's acquisition of description and explanation*. En J.P. Lantolf y A. Labarca (Ed), *Research in second language learning: Focus on the classroom*. Norwood, NJ: Ablex.

Ur, P. (1991). *A course in Language Teaching*. United Kingdom: Cambridge University Press.

Woodward, S. (1997). *Fun with Grammar. Communicative activities for the Azar Grammar Series*. USA: Prentice Hall Regents Press.