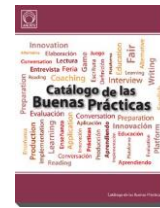




Catálogo de las Buenas Prácticas



Propuesta de proyecto educativo para mejorar las competencias comunicativas en inglés

Anahí Benavente Chacón
Universidad Autónoma de Nuevo León
Anahi_benavente@hotmail.com

Resumen

La enseñanza de un segundo idioma en la educación media superior es importante debido a que la sociedad está más globalizada y los mercados laborales esperan más habilidades, capacidades y competencias por parte de los individuos, pero el problema principal es que las competencias lingüísticas o comunicativas con las que egresan no son suficientes y no alcanzan los niveles esperados en los estándares de calidad, debido a que los estudiantes no tienen bien asentadas sus habilidades orales, escritas, de comprensión lectora y comprensión auditiva, por lo cual el objetivo general de este producto integrador final fue proponer un curso extracurricular de inglés dirigido a los estudiantes de bachillerato que incluya estrategias innovadoras y el uso de nuevas tecnologías para mejorar sus competencias comunicativas, encaminado por dos objetivos específicos: detallar estrategias didácticas adecuadas e identificar las competencias comunicativas que deben mejorar los bachilleres.

Palabras clave: competencias comunicativas, enfoque comunicativo, estrategias, aprendizaje.

Abstract

The teaching of a second language in upper secondary education is important because society is more globalized and labor sphere expect more skills, abilities and competences from individuals, but the main problem is that linguistic or communicative skills of those that graduate are not enough and do not reach the levels expected in the quality standards, because students do not have well-established oral, written, reading comprehension and listening skills, that is why the general objective of this integrative final document was to propose an extracurricular English course aimed at high school students that includes innovative strategies and the use of new technologies to improve their communicative skills.

Keywords: communicative skills, communicative approach, strategies, learning.

Características generales de la Buena Práctica (BP)

Está diseñada para un tipo de curso optativo de modalidad presencial, el objetivo que persigue el curso es cuatro habilidades y el nivel de dominio de la lengua al inicio del curso es A1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Contexto

1. **Nombre del curso:** Propuesta de Proyecto Educativo para mejorar las Competencias Comunicativas en Inglés
2. **Tipo de curso:** optativo
3. **Modalidad del curso:** Presencial
4. **Objetivo persigue el curso:** 4 habilidades
5. **Duración en horas:** 61-80
6. **Distribución del tiempo:** Una hora por sesión, distribuida en *warm up*, explicación y actividades de aprendizaje.
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A1

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: 11-20

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP: expresión oral y interacción oral.

Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: ansiedad, motivación, estilos de aprendizaje, confianza y auto control.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP: ansiedad, motivación, estilos de aprendizaje

Objetivos: Se espera que sea el alumno quien logre obtener todos los beneficios que posee en cuanto al desarrollo integral de sus capacidades frente al aprendizaje de un segundo idioma. Además, se espera que el estudiante conozca más herramientas que le ayuden a mejorar en sus competencias comunicativas y que sea capaz de realizar cualquier actividad que se le pida dentro y fuera del contexto áulico.

Descripción de la BP

Procedimiento

Semana 1

Como apertura, el estudiante escuchará al docente y responderá a preguntas guía que se le harán para poder activar sus conocimientos previos sobre el tema del presente simple (10 minutos).

En el desarrollo, los alumnos, en una lluvia de ideas, describirán las acciones que pasan en un día utilizando los verbos en presente simple en oraciones afirmativas o negativas. El docente pedirá a los estudiantes pasar al pizarrón y escribir algunos ejemplos; al terminar, los alumnos deberán indagar y recordar el tema del presente simple para escribir las estructuras, agregando así el condicional cero.

El estudiante escucha y utilizando la estructura del condicional revisado durante la clase, comienza a escribir algunas ideas. (25 minutos).

Semana 2

Para comenzar con esta secuencia, el docente recuperará los conocimientos del futuro simple mediante un texto propio, donde comentará a los estudiantes sobre sus planes para el futuro. Aunado a esto, los alumnos estarán escuchando al maestro y pondrán atención a los planes del maestro (15 minutos). Al terminar, el maestro preguntará a sus estudiantes si lograron comprender el texto, y verificará los saberes con preguntas intercaladas. Se espera que los alumnos practiquen inconscientemente con el primer condicional para dar paso a la explicación (30 minutos). Después, el maestro propondrá una actividad de cierre, donde el estudiante deberá hablar del futuro relacionado con condiciones a corto, mediano y largo plazo (15 minutos).

Semana 3

Los estudiantes deberán revisar la estructura del *used to* para hábitos en pasado. Los alumnos pensarán en su vida familiar de hace algunos años, y revisarán los hábitos que tenían con ellos (15 minutos). Algunas respuestas esperadas por los estudiantes deberán estar relacionadas con paseos familiares, experiencias con algún miembro de la familia o sobre acontecimientos que hayan pasado en sus vidas que ya no sucedan. El maestro propondrá algunos ejemplos en el pizarrón y los estudiantes verificarán las nuevas estructuras (30 minutos). Después, el maestro comenzará con un tema para debatir en el salón, de acuerdo a las respuestas de los estudiantes. El alumno deberá escribir un texto donde hable de esas experiencias y el docente será quien lo revise, se harán los cambios necesarios y el alumno expondrá en el salón sus comentarios (15 minutos). Los demás compañeros seguirán con las ideas para poder compartir sobre sus hábitos en pasado. Al finalizar, el maestro les pedirá a los estudiantes contestar una hoja de trabajo sobre el *used to*, en el cual se le brindará retroalimentación (15 minutos).

Semana 4

EL propósito es que los estudiantes hablen de sus hábitos en presente con el tema del *be used to*. Primeramente, se revisarán en el salón de clases la conjugación del verbo *to be* y la función del *used to* en el tiempo presente simple (15 minutos). Los estudiantes harán una breve actividad para recordar las tres formas de conjugación para el presente simple (10 minutos). Después, los estudiantes hablarán de los hábitos positivos y negativos que tienen en sus vidas, actualmente, y el maestro los dirigirá para escribirlos con las estructuras correctas (20 minutos). Luego de esto, los estudiantes deberán trabajar en binas para compartir sus actividades y revisarán las diferencias y similitudes entre éstas (15 minutos). A continuación, el maestro iniciará el tema de los individuos en una sociedad y los hábitos negativos y positivos que hay actualmente, para después pedirles a los alumnos escribir una reflexión al respecto. (15 minutos) Como última actividad, deberán hacer un *quiz* en línea, respecto a los temas de hábitos pasados y presentes.

Semana 5

Los alumnos revisarán el pasado simple y el pasado progresivo. Los alumnos trabajarán en equipos o en binas y en una hoja de trabajo (o puede ser cartel) se hará una matriz de diferencias para las actividades que se están realizando hoy y las actividades que se realizaron ayer (15 minutos). El maestro les dará verbos en unas

tarjetas conjugados a presente simple o pasado simple y los estudiantes organizarán los mismos. El docente integrará el tema del pasado continuo y los estudiantes realizarán ejercicios orales y escritos donde practicarán el uso para cada uno de ellos. Después, el estudiante escribirá una oración en pasado, y el maestro incluirá las palabras *when* y *while*, para hablar de acciones interrumpidas y acciones paralelas.

Semana 6

Los estudiantes deberán revisar el pasado simple y el pasado progresivo, pero ahora con un enfoque fuera de sus vidas cotidianas o contextos reales. Primeramente, el docente revisará las actividades extra- aula y a partir de eso los alumnos expondrán sus ejemplos y las estructuras que utilizaron (15 minutos). Después de esto, los alumnos revisarán con el docente un cuento infantil muy conocido (queda a opción del maestro elegir el cuento) y de forma individual se revisarán los verbos en pasado simple y en pasado progresivo para después resumir las acciones del protagonista en un párrafo más breve. Este escrito se presentará al docente para su revisión. (15 minutos) Después, se les pedirá a los alumnos trabajar en binas para escribir en 15 oraciones un cuento infantil

Semana 7

Al empezar la clase, el profesor dará diferentes instrucciones a los alumnos con el propósito de observar si pueden seguirlas, debido a que hay algunas que ya conocen, (5 minutos), con la ayuda de las mismas el docente explicará cómo utilizar y estructurar las formas imperativas y las aplicarán en diferentes contextos, entre ellas estará el aplicarlo mediante mímica que deberán actuar algunos compañeros para que el resto de la clase adivine de que se trata. (30 minutos).

Para cerrar e identificar el aprendizaje adquirido los alumnos seguirán una serie de instrucciones a través de un juego.

Semana 8

El profesor explicará el uso de las frases verbales, a través de diferentes situaciones, mediante la utilización de imágenes, el alumno repetirá la pronunciación de cada una para reconocer en que momento aplicarlas. (15 minutos).

Como desarrollo el docente, mostrará imágenes diferentes, relacionadas a las frases verbales, para que el alumno a través las mismas continúe practicándolas.

Posterior a ello, serán aplicadas en oraciones, ya sin la utilización de imágenes para corroborar que hayan sido entendidas. (25 minutos).

Como cierre y para practicar lo aprendido relacionado a las frases verbales y aplicando el tema anterior de dar direcciones, el alumno percata a través de un juego, en el cual deberá seguir instrucciones y frases verbales para al final entregar su resultado al docente.

Semana 9

Como apertura el profesor mostrará a los alumnos una lista de verbos en tiempo presente y con su ayuda llenarán la tabla para completar su forma del pasado simple y futuro. (15 minutos).

Posterior a ello se le pedirá al alumno que en una hoja de máquina, dibujen una tabla tipo de lotería, para agregar algunos de los verbos, esto con el propósito de ir jugando en repetidas ocasiones y que el alumno vaya identificando los verbos en los tres diferentes tiempos, y tenga el conocimiento de ello, el profesor irá mostrando tarjetas con los verbos y los alumnos deberán buscarlos en su tabla, al momento de ganar, ellos deberán sabérselos en los 3 tiempos para poder obtener el premio que se le otorgará. (25 minutos).

Siguiente a esto, el profesor explicará las estructuras del presente, pasado y futuro con la ayuda del conocimiento previo con el que cuentan para así continuar con la aplicación del mismo a través de un video con el cual ellos aconsejarán a la persona aplicando la gramática aprendida. (25 minutos).

Como cierre de la actividad, el profesor mencionará los verbos en los diferentes tiempos y el alumno los identificara, como presente, pasado o futuro. (10 minutos).

Semana 10

Después de haber aplicado los conocimientos en las clases anteriores, en esta sesión se pretende que el alumno se desenvuelva en una competencia comunicativa, en la cual deberá exponer lo aprendido, aplicándolo en una presentación en la cual el podrá expresarse en el idioma inglés, previo a dicha exposición, el docente les mostrará un video sobre estrategias y *tips* de que hacer para perder el miedo al estar frente a un grupo de personas, y estos no se cohíban incluso si de hablar en un segundo idioma se trata. (75 minutos).

Efectos en los estudiantes

Al terminar el curso, los alumnos se sintieron más seguros al comunicarse en una segunda lengua e integraban los conocimientos con lo nuevo y optaban por participar más, muchos de ellos comentaron que les gustaría que aplicaran dicho curso cada inicio del semestre para así sentirse más motivados a aprender un nuevo idioma.

Fundamentos teóricos y metodológicos

La enseñanza del idioma inglés nace hace algunas décadas debido al fenómeno de la globalización. Ciertamente, es cada vez mayor el número de personas que aprenden a hablar este idioma, y también son más las personas que van dependiendo de ello para obtener un mejor lugar dentro del mundo laboral.

Dos profesoras e investigadoras argentinas, Biava y Segura (2010), afirman que el uso de una lengua extranjera, con énfasis en inglés, ha pasado de ser un privilegio a ser una necesidad en los diferentes sectores productivos. Estas autoras también señalan que el proceso de globalización ha sido el principal motivo por el cual el inglés ha adquirido importancia a nivel mundial, hasta el punto de considerarse hoy en día como el idioma universal de los negocios.

En la experiencia que he tenido como docente me he percatado en cada semestre que los alumnos sienten temor al comunicarse en el idioma inglés, y entre las respuestas que me dieron del ¿por qué? ese temor, me

han contestado que es el hecho de que sus compañeros puedan burlarse, y también el hecho de no sentirse seguros al pronunciar de una forma correcta.

Tomando en cuenta las necesidades de los alumnos y observándolos durante clases pude percatarme que ellos sienten más seguridad al comunicarse cuando el tema ha quedado claro, o conocen del mismo.

Por tal motivo se pensó en dicha práctica, la cual pueda ayudar a los alumnos a tener esa confianza al comunicarse, y al participar en clase, y platicándolo con compañeros docentes, los temas vistos durante este semestre son algo difíciles para los alumnos pero al introducirlos en éstos a través de dinámicas y actividades, como son el recordar su infancia a través de caricaturas, juegos, etcétera es como han logrado desenvolverse más en el idioma inglés.

Pizarro (2015, citado en Ramírez, Pérez y Lara, 2017), mencionan que “el idioma inglés es actualmente la lengua extranjera más difundida y aprendida en el mundo, por lo tanto, se ha convertido en una lengua franca o la principal lengua candidata de alcanzar el estatus de primera lengua franca global” (p.16). Así mismo cabe mencionar que este idioma es una lengua oficial en más de 60 países y también es una lengua que se presenta con mayor frecuencia como L2 (segunda lengua) entre hablantes multilingües.

Por lo tanto, aprender este idioma es importante para la sociedad actual, por lo que en el ámbito educativo se han implementado programas innovadores dirigidos a la población, primordialmente en el nivel básico y el nivel medio superior. La enseñanza del inglés, entonces, tiene como propósito brindar a los bachilleres una herramienta que les permita la comunicación con personas de otros países, ya que según Biava y Segura (2010), unos 402 millones de personas lo hablan como su primer idioma, así como es utilizado en la actualidad por más de 1,000 millones de hablantes no nativos, y dentro de poco más de una década lo hablarán tres mil millones de personas, es decir, la mitad de la humanidad.

Materiales y recursos

El número de personas que participará en el proyecto será de un docente con acentuación en enseñanza del inglés o educación bilingüe por grupo. El rol principal es el diseño de secuencias didácticas innovadoras y dinámicas que atraigan al estudiante y que le permitan establecer una diferencia entre sus clases regulares del idioma inglés con las actividades dentro del curso; además, su responsabilidad será guiar al estudiante en su conocimiento del nuevo idioma y ganar su confianza para que se pueda desenvolver de mejor manera con los demás compañeros.

El número de estudiantes que será aceptado por grupo será de máximo 15 estudiantes, para poder brindarles mejor atención y más espacio, esto con el propósito de que se sientan relajados dentro de un ambiente de aprendizaje diferente al regular.

Además, su trabajo inicial será participar en cada actividad que el maestro pida y ser capaz de enfrentar sus miedos ante el idioma, y de igual forma, capaz de detectar sus errores dentro del aprendizaje de su segunda lengua para mejorar sus competencias comunicativas. Es su responsabilidad apoyarse a sí mismo y apoyar a los demás, dentro de un área de respeto y convivencia pacífica.

Los padres de familia serán recurso clave para el alumno, ya que su función principal es brindarles las herramientas necesarias para su desenvolvimiento integral en el mundo laboral, profesional y personal, porque son ellos quienes motivan al estudiante de mejor manera y son mano derecha de los docentes.

Sobre los recursos bibliográficos, el diseño de las secuencias didácticas se estará basando en los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales de cada etapa, los cuales pueden ser adecuados según el docente. El libro principal de tercer semestre es el siguiente:

Oliva, Victoria S. (2015). *Language forever 3*. Edo. de México. Ediciones Anglopublishing.

Características de su BP

Se pretende que el proyecto educativo tenga la duración de 10 semanas dentro de su semestre regular con sesiones de 1 hora 15 minutos, en un horario extracurricular de 12:15 pm a 1:30 pm, o en el caso del turno vespertino, de 6:00 pm a 7:15 pm, para dar oportunidad a los alumnos de salir a tiempo de sus clases o entrar puntuales a ellas. De esta manera, se trabajaría un día a la semana, para cumplir así con 10 sesiones áulicas y 10 horas extra- aula para complementar con los ambientes de aprendizaje virtuales.

En mi experiencia como docente, después de haberlo aplicado pude notar que la capacidad de los alumnos para comunicarse en el idioma inglés incrementó considerablemente, ya que después de haber practicado y conocer de los temas se observó que sentían mayor confianza para participar en clase, incluso por voluntad propia trataban de ayudar a los compañeros que no tomaron el curso y tenían dudas, también trataban de ayudarlos al formular oraciones y los motivaban para participar.

Considero que esta es una BP debido a que es efectiva ya que la he puesto en práctica con mis alumnos y he podido observar que a menos un 75% de ellos se han interesado más por participar, y han ido perdiendo el miedo a equivocarse ya que entre los mismos compañeros se ayudan de una forma colaborativa y amable, por ejemplo corrigiendo errores gramaticales, incluso también intercambian conocimiento haciéndoles ver en que tuvieron error.

Es también reflexiva, ya que cada semestre que ha sido aplicada, se hacen mejoras con el propósito de que más alumnos se interesen por aprender.

Referencias

Biava, M. L. y Segura, A. L. (2010). *¿Por qué es importante saber el idioma inglés?* Disponible en: <http://www.cepjuanxxiii.edu.ar/wp-content/uploads/2010/07/Por-que-es-importante-saber-ingles.pdf>

Oliva, Victoria S. (2015). *Language forever 3*. Edo. de México. Ediciones Anglopublishing.

Ramírez, L. A., Pérez, C. y Lara, R. S. (2017). Panorama del sistema educativo mexicano en la enseñanza del Idioma inglés como segunda lengua. *Revista de cooperación*, 12 (1), 15- 21