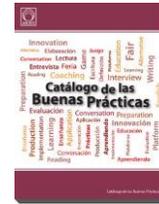




# Catálogo de las Buenas Prácticas



## *This is Me–Power Point Presentation*

Olga Elena Valle Cantón  
Universidad del Caribe  
[ovalle@ucaribe.edu.mx](mailto:ovalle@ucaribe.edu.mx)

### **Resumen**

La actividad *This is Me* (Este soy yo) consiste en que cada estudiante presente al grupo, de manera oral y en inglés, aspectos relevantes de su persona, con apoyo visual en *Power Point* o similar. Por tratarse de un tema de su completo dominio e interés, la actividad ayuda a reducir la ansiedad que produce hablar frente a un grupo en una lengua extranjera y promueve las habilidades comunicativas. Adicionalmente, para fortalecer las habilidades académicas de seguir instrucciones, ser conciso y proporcionar información relevante, la presentación solamente debe de incluir la información específica solicitada por el profesor en las instrucciones.

**Palabras clave:** Habilidades comunicativas, seguir instrucciones, presentación oral, apoyo visual, información relevante.

### **Abstract**

The activity *This is Me* consists in an English student's oral presentation to the group, about him/herself of relevant aspects, with a visual aid in *Power Point* (or similar). Being a topic of their entire knowledge and interest, the activity helps reduce the anxiety derived from speaking before a group in a foreign language, promoting the communicative skills. Additionally, in order to strengthen the academic skills related to following instructions, being concise, as well as giving relevant information, the presentation must only include the specific information requested by the teacher in the instructions.

**Key words:** Communicative skills, following instructions, oral presentation, visual aid, relevant information.

### **Características generales de la Buena Práctica (BP)**

Está diseñada para un tipo de curso requisito de egreso de modalidad presencial, el objetivo que persigue el curso es propósitos académicos y el nivel de dominio de la lengua al inicio del curso es A2 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

## Contexto

1. **Nombre del curso:** Inglés Nivel 4
2. **Tipo de curso:** requisito de egreso
3. **Modalidad del curso:** presencial
4. **Objetivo persigue el curso:** propósitos académicos
5. **Duración en horas:** 81-120
6. **Distribución del tiempo:** Duración del curso: 16 semanas en
  - Sesiones : 3 por semana
  - No. de horas : 2 por sesión
  - Trabajo independiente por curso: 30 horas
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A2

## Contexto de la práctica

**Número promedio de alumnos:** 21-30

**Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP:** Expresión oral/interacción oral y habilidades académicas.

**Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica:** Una de las mayores dificultades para los estudiantes de idiomas es la expresión oral en una lengua extranjera, particularmente frente a grupos. Por ello, es importante que se familiaricen con esta actividad dentro del aula, con un tema que dominen ampliamente, de su interés y que no represente dificultad. Adicionalmente, al compartir algunas experiencias y detalles de su vida, el grupo puede conocerse un poco más y el profesor puede conocer mejor a sus estudiantes.

**Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP:** ansiedad, motivación, auto-concepto y autoestima y estilos de aprendizaje.

**Objetivo:** Los estudiantes serán capaces de hacer una presentación oral en inglés acerca de ellos mismos, de 8-10 minutos de duración, compartiendo aspectos generales de su vida (origen de su nombre, familia, amigos, gustos, hábitos, experiencias).

Deberán:

- -Delimitar el tema, apegándose a los lineamientos de la tarea.
- -Resumir lo que deseen compartir.
- -Elaborar un apoyo visual, usando *Google Slides/PowerPoint/Prezi*.
- -Usar su creatividad para presentar la información.
- -Reducir la ansiedad que produce hablar en público

## **Descripción de la BP**

### **Procedimiento**

Frecuencia: cada sesión

Duración: 7-8 minutos cada presentación

Presentaciones por sesión: 4-5

Tiempo por sesión: 30-40 minutos

### Instrucciones:

En esta actividad debes elaborar una presentación oral de 8-10 minutos con apoyo visual de *Google Slides/ Power Point/ Prezi*, titulada *This is Me* (Este/ Esta Soy Yo) o un título de tu elección, en la cual vas a poder compartir algunos detalles de tu vida con tus compañeros. Deberás incluir lo siguiente:

1. Introducción
2. Mi nombre: Origen y significado. ¿Por qué te lo pusieron? ¿Te gusta?
3. Mi familia – Familia nuclear
4. Mi niñez: Actividades, juegos, pasatiempos favoritos
5. Mis recuerdos –amigos, eventos, cumpleaños, celebraciones, comida favorita.
6. Conclusión

### Apoyo Visual:

1. 8-12 diapositivas
2. 10 palabras por diapositiva
3. En cada diapositiva deberás incluir imágenes grandes y representativas de cada uno de los puntos anteriores, con una breve descripción (nombre de la actividad, lugar, persona, etc.)

### Materiales:

Computadora, internet, *Google Slides/ PowerPoint/ Prezi*, fotos, proyector.

### Preparación

Calendarización: Las presentaciones se distribuyen en varias sesiones, destinando solamente parte de la clase para ellas para que no sea monótono. Dependiendo del tamaño del grupo, frecuencia de las sesiones y disponibilidad del equipo, se puede también destinar 1 clase a la semana para presentaciones y al final se comentan brevemente.

### Soporte del profesor:

Los estudiantes necesitarán algunos de los siguientes apoyos:

1. Vocabulario (miembros de la familia y adjetivos descriptivos, actividades recreativas, platillos e ingredientes, lugares)
2. Pronunciación de algunas palabras y frases

3. Organización de la información en inglés (Introducción, desarrollo, conclusión)
4. Organización de las imágenes en las diapositivas (pertinencia, tamaño, nitidez)
5. Soporte técnico (uso de los programas)

#### Investigación:

Para realizar el trabajo, los estudiantes buscarán fotos y recuerdos de su infancia, consultarán con sus familiares y también en internet el significado y origen de su nombre.

#### Presentación:

El estudiante

1. saluda, se presenta ante sus compañeros e introduce el tema (1 min)
2. inicia la proyección de su presentación (con la ayuda de un compañero)
3. comparte la información solicitada en los puntos 2-5 de las instrucciones (6-8 min)
4. hace una breve conclusión (1 min)

Evaluación: (presentación oral)

Pronunciación y fluidez

Vocabulario (miembros de la familia y adjetivos descriptivos, actividades recreativas, platillos e ingredientes, lugares)

Gramática (estructura de la oración, uso correcto de tiempos y formas verbales, preposiciones, etc.)

Contenido (según instrucciones)

(25 puntos cada uno para llegar a un total de 100 puntos, o 2.5 cada uno para llegar a 10 puntos)

Nota: Los criterios de evaluación fueron tomados de los exámenes orales de la Universidad de Cambridge.

Estrategias

Cómo realizar presentaciones orales

#### **Efectos en los estudiantes**

En general, los estudiantes primero se sienten un poco inseguros y temerosos de no ser capaces de hacer la actividad adecuadamente, pero conforme van trabajando en ella, se van relajando y se divierten hurgando en sus recuerdos. Muchos se sienten muy satisfechos después de presentar, pues lo hacen muy bien. Sin embargo, los que tienen más dificultad al hablar en inglés, de igual manera se sienten satisfechos del buen resultado de su esfuerzo y se dan cuenta de la importancia y utilidad de la práctica oral como parte de sus lecciones cotidianas.

#### **Fundamentos teóricos y metodológicos**

Laurillard (2002) menciona los estudios etnográficos, así como la teoría de Vygotsky y el carácter social del aprendizaje para hacer hincapié en que el aprendizaje debe darse dentro de una situación.

Esto es, que al estudiante se le proporcione un contexto adecuado para llevar a cabo el aprendizaje y si le es familiar, mucho mejor. Por esta razón, decidí que el contexto apropiado sería su persona y su entorno familiar.

Otro punto importante fue el hecho de que en todos los cursos es de vital importancia que el profesor conozca los nombres de cada estudiante y, cuando menos, un poco acerca de ellos. Debo admitir que aprenderme los nombres de mis estudiantes desde el inicio del curso ha sido una dificultad frecuente en mi práctica docente. Por ello, pensé que agregando un elemento visual y significativo al nombre en mi lista, me permitiría acelerar el proceso para lograr ese primer objetivo.

Lo siguiente fue aprovechar la actividad para incorporar objetivos académicos que deseaba quedaran establecidos desde el inicio del curso, además de recordarles que la comunicación dentro del salón debía de ser en inglés, por lo que ellos necesitarían hacer su mejor esfuerzo por lograrlo. Proveerles la oportunidad de presentarse ante sus compañeros en inglés va de acuerdo con el principal objetivo de la enseñanza de lenguas, que es que los estudiantes logren comunicarse en la lengua meta (Larsen-Freeman 2000). De igual manera, Mitchell and Myles (2004) manifiestan la necesidad de la producción del lenguaje oral para hablar una segunda lengua con fluidez y confianza, lo que les permite reflexionar acerca de sus habilidades e identificar áreas de oportunidad en su aprendizaje.

#### Habilidades Académicas:

1. El concepto de organizar textos y exposiciones en: Introducción, Cuerpo/Desarrollo y Conclusión
2. Seguir instrucciones
3. Cómo elaborar una presentación oral
  - Delimitar el tema
  - Seleccionar la información relevante
  - Organizar la información en las diapositivas usando imágenes como soporte a lo que se dice
  - Evitar leer la información y solamente tener notas en tarjetas como apoyo
  - Cómo presentar correctamente

#### **Materiales y recursos**

Para la investigación: un cuaderno para anotar, fotos y recuerdos familiares, computadora, internet.

Para la presentación: computadora, PowerPoint u otro programa adecuado, cañón, posiblemente un scanner e internet.

### **Características de su BP**

Muy útil al inicio del curso, preferiblemente en la segunda semana, cuando estudiantes y profesor apenas están conociéndose, para saber un poco acerca de cada estudiante. Normalmente la utilizo una vez durante el curso (un semestre).

#### Creativa

Es una forma diferente de presentarse ante el grupo, con un sello muy personal en la forma de elaborar sus diapositivas (contenidos y diseño).

#### Efectiva

Tiene un efecto positivo en todos los estudiantes pues disfrutan hurgando en sus recuerdos más agradables y creando las diapositivas; también disfrutan presentando su trabajo y con su desempeño oral.

#### Sostenible

Se puede realizar cada inicio de curso, acelerando el proceso para conocerse un poco más y sentando las bases para otras presentaciones orales.

#### Replicable

Los temas y sub-temas pueden modificarse, adaptándose al contexto del grupo, sus realidades y necesidades de aprendizaje.

#### Reflexiva

Los estudiantes miden sus habilidades comunicativas en inglés, pues necesitan expresar sus ideas con el vocabulario y la construcción gramatical de la forma más correcta posible, según su nivel. Permite revisar vocabulario relacionado con la familia, gustos y preferencias, actividades de esparcimiento y celebraciones.

Adicionalmente, conlleva una reflexión sobre la importancia de la familia, promoviendo la comunicación con sus padres y familiares. La investigación permite hacer una recapitulación de eventos importantes en su vida, reflexionando acerca de los más significativos y lo que quiere mostrar.

Como docente, me permite conocer más a mis estudiantes en cuanto a su persona, identificar sus habilidades, necesidades y áreas de oportunidad en inglés. Esto crea un ambiente más cordial.

### **Referencias**

Larsen-Freeman, D. (2000). *Techniques and Principles in Language Teaching* (2ª ed.). En Campbell, R. y Rutherford, W.E. (Eds.) *Teaching Techniques in English as Second Language*. New York: Oxford.

Laurillard, D. (2002). *Rethinking University Teaching a framework for the effective use of learning technologies* (2ª ed.). New York: RoutledgeFalmer.

Mitchell, R. & Myles, F. (2004). *Second Language Learning Theories* (2ª ed.). London: Hodder Education