



## Contexto

1. **Nombre del curso:** Inglés Básico I del Programa de Estudios del Idioma Inglés en la Dirección del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
2. **Tipo de curso:** Curricular
3. **Modalidad del curso:** Presencial
4. **Objetivo que persigue el curso:** 4 habilidades
5. **Duración en horas:** 61-80
6. **Distribución del tiempo:** 50 minutos por sesión de lunes a viernes
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A1

## Contexto de la práctica

**Número promedio de alumnos:** 21-30.

**Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP:** Comprensión de Lectura.

**Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica:**

Apoyar el proceso de adquisición del idioma inglés, específicamente la comprensión de lectura utilizando una estrategia que permita al estudiante expresarla de manera creativa. Allanando la dificultad del estudiante para explicar verbalmente lo comprendido durante la lectura. Evaluar que el estudiante sea capaz de sintetizar lo comprendido por medio de una ilustración.

**Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP:** El dibujo estará influido por las actitudes y creencias de cada estudiante, asimismo, también reflejará su estilo de aprendizaje, reforzando su autoestima y elevando su motivación.

**Objetivos:** Facilitar el proceso de la comprensión de lectura del idioma inglés. Propiciar que el estudiante desarrolle su creatividad. Fortalecer la comprensión lectora a través de la observación del trabajo de otros estudiantes.

## Descripción de la Buena Práctica

### Procedimiento

1. Es necesario elaborar el plan de clase , la cantidad ideal de participantes es entre 15 y 20, el tiempo requerido es de 50 a 60 minutos.
2. Se reparte el material de lectura y se pide a los estudiantes leer individualmente.
3. A continuación, el maestro hace preguntas acerca de la lectura (oralmente).
4. Los alumnos contestan un cuestionario escrito acerca de la lectura.

5. Los estudiantes elaboran un dibujo o ilustración acerca de la lectura, describiendo las situaciones, los personajes, lugares, etc.
6. Después exponen sus trabajos.
7. En forma grupal, alumnos y docente comentan acerca de los dibujos.

### **Efectos en los estudiantes**

Se ha encontrado que la estrategia facilita a los estudiantes expresar lo que han comprendido.

### **Fundamentos teóricos y metodológicos**

La comprensión de lectura es una habilidad que como su nombre lo indica, tiene como objetivo que el estudiante se apropie de un contenido, demostrando el grado de entendimiento del mismo.

Basado en sus experiencias, creencias y conocimientos previos, los alumnos elaboran un dibujo que conlleva la interpretación que hizo de la lectura y el cual refleja su bagaje cultural.

Al plasmar el contenido de un texto en un dibujo se está transformando la información obtenida por medio del lenguaje a una expresión diferente.

Se persigue que el estudiante construya un aprendizaje significativo a través de una actividad cuyo proceso es de tanta importancia como el producto mismo dado que la práctica es sustancial a la información o contenido.

### **Materiales y recursos**

1. Material de lectura
2. Papel bond
3. Lápices de colores
4. Cinta para pegar los dibujos

### **Características de su Buena Práctica.**

#### **Sostenible**

Es sostenible porque la práctica puede utilizarse para varias lecturas.

#### **Replicable**

Es replicable porque puede ser realizada por diferentes maestros en diferentes cursos.

#### **Efectiva**

Es efectiva porque se ha encontrado que permite que los estudiantes expresen creatividad y libertad lo comprendido.

#### **Reflexiva**

Es reflexiva porque facilita al maestro la evaluación del grado de entendimiento alcanzado por los alumnos.

### **Referencias**

**Anexos: Evidencias o materiales de apoyo**