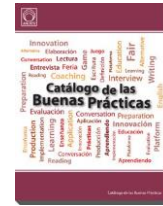




Catálogo de las Buenas Prácticas



Revista Electrónica *E-news*

Profr. Esteban Jorge Pérez Eguiza
CENLEX, Unidad Santo Tomás
perezeguizajorge@yahoo.com.mx

Resumen

Se diseñó una revista electrónica donde, bajo la supervisión de un profesor y respetando una serie de bases, un grupo de alumnos podían subir sus proyectos finales en un formato académico para observar y difundir las tareas integradoras que realizaron. Este espacio se ha convertido en una excelente plataforma de difusión, que además ha servido para incentivar y reforzar la producción de los alumnos en los idiomas que se enseñan en el centro de estudios (CENLEX).

Palabras clave: Aprendizaje significativo, espacio virtual, revista electrónica.

Abstract

A group of students were able to publish their final projects in an academic format in an E magazine that was designed with that purpose, under the supervision of a teacher and respecting a series of bases. They were able to observe and spread their work. This space has turned into an excellent platform of circulation which, in addition, has served to stimulate and to reinforce the students production using the languages taught in the center of studies (CENLEX).

Key words: significant learning, virtual space, electronic magazine.

Características generales de la buena práctica

Está diseñada para un tipo de curso optativo de modalidad en línea, el objetivo que persigue es “4 habilidades” y el nivel de dominio de la lengua requerido al inicio del curso es A1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), aunque se puede utilizar en todos los niveles.

Contexto

1. **Nombre del curso:** Varios (Básico, Intermedio, Avanzado)
2. **Tipo de curso:** optativo
3. **Modalidad del curso:** en línea
4. **Objetivo persigue el curso:** 4 habilidades
5. **Duración en horas:** 40-60
6. **Distribución del tiempo:** 10 horas por curso
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A1, A2, B1, B2, C1 del MCER

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: 21-30

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP: Escritura, lectura, expresión oral/ interacción oral, comprensión auditiva, otra competencia cultural, digital, académica, etc., y uso eficiente de sitios digitales en los cuales se logre utilizar una plataforma para la creación de sitios web gratis. Dichos sitios ayudan a sus usuarios a crear sorprendentes páginas web de apariencia profesional las cuales pueden ser actualizadas y editadas fácilmente. Uno de los ejemplos que se han usado para esta buena práctica es *WIX.COM*

Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: La necesidad de crear un espacio virtual con la finalidad de que los alumnos vean expuestos sus proyectos finales en un formato académico, así como la difusión de las tareas integradoras desde una perspectiva académica. A través de una revista digital de acceso abierto, se ha encauzado la vocación de comunicar el trabajo que se desarrolla en el campo de la enseñanza de lenguas extranjeras. Esta revista presenta numerosas ventajas frente a las impresas, especialmente en cuanto a la rapidez de producción y distribución y ni pensar en el costo de una impresión; también admite nuevas posibilidades como la integración de elementos multimedia o la interacción con el lector, además se ha visto favorecida por muchos alumnos que en su momento la han visto como un nuevo planteamiento en medios electrónicos dentro del centro de lenguas con el que se busca que los avances académicos en idiomas trasciendan a todas las capas posibles de la sociedad.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP: Motivación, estilos de aprendizaje

Objetivos: Difundir el progreso académico de los alumnos así como sus proyectos finales a través de esta revista digital.

Descripción de la BP

Procedimiento

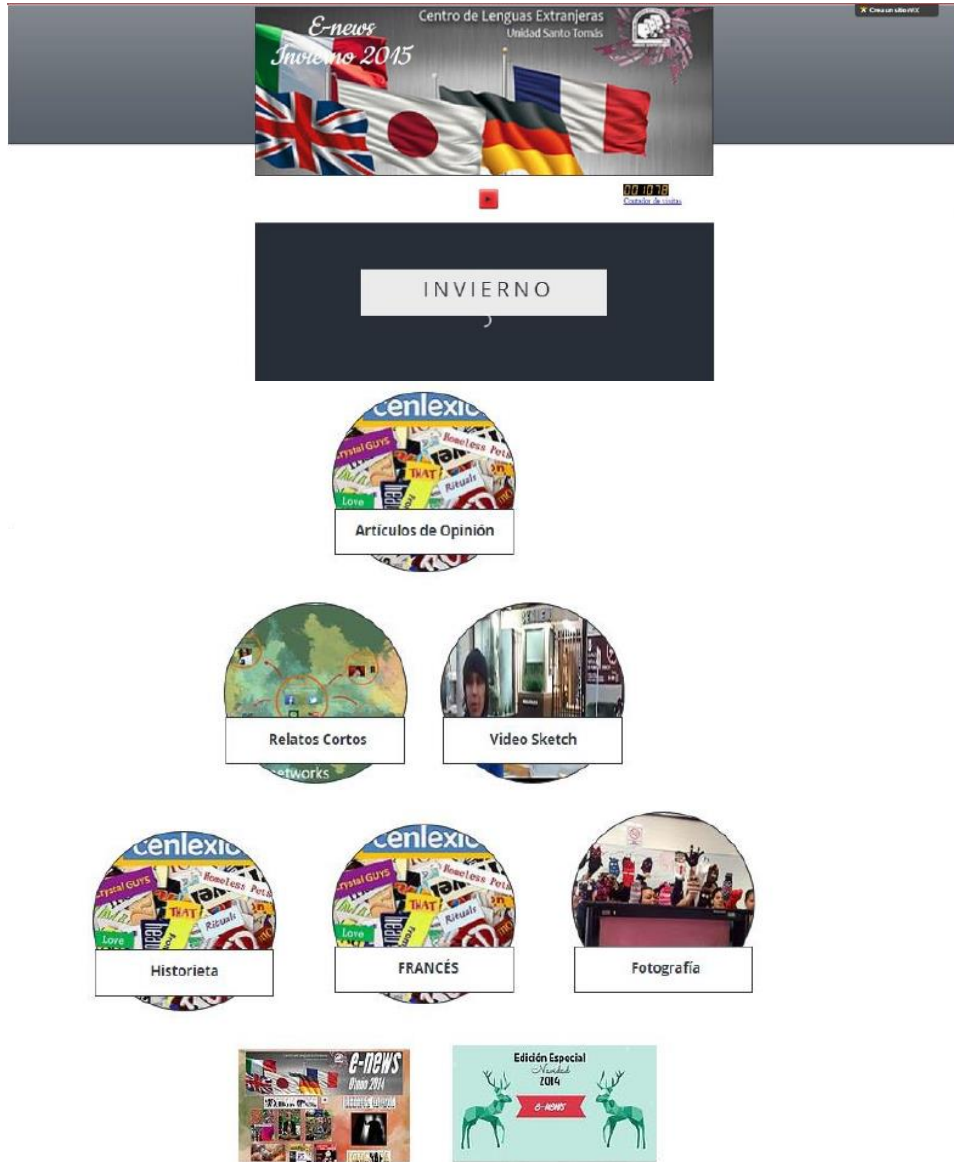
La revista es el medio digital por el cual los alumnos exponen sus múltiples evidencias de aprendizaje logradas en el salón de clases. Las evidencias son entregadas en varios formatos, dichos formatos son video, texto en Word, imágenes, audios en mp3. Algunos de estos ejemplos se muestran a continuación.

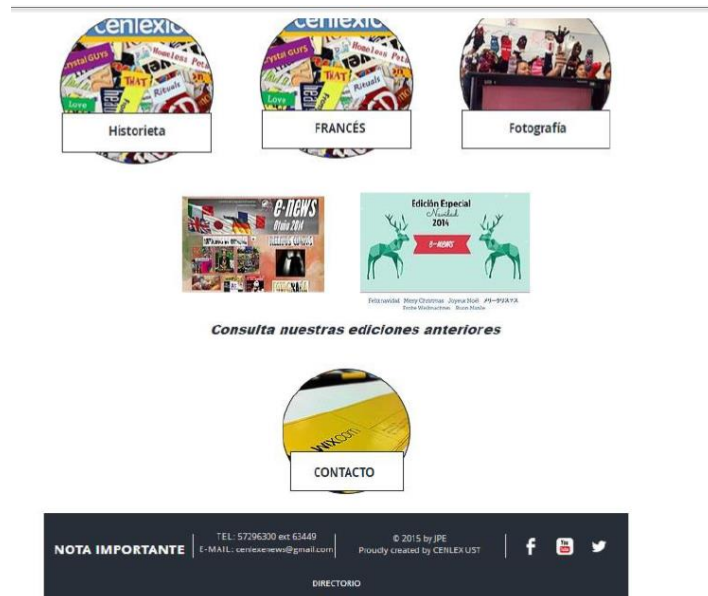
Video: <https://www.youtube.com/watch?v=XZA005YnhG0>

Imágenes: <http://cenlexust.wixsite.com/otono2014/articulos-de-opinin->

Textos: <http://cenlexust.wixsite.com/otono2014/relatos-cortos>

Estas evidencias se encuentran organizadas en la revista de la siguiente forma:





Al dar clic en cada icono se despliega la información y se pueden observar los contenidos de cada sección, los alumnos diseñan estas evidencias con base en tareas integradoras y bajo la supervisión de un profesor respetando una serie de bases para ser subidas a la revista. Una vez que han diseñado dichas evidencias, deben enviarlas a un correo electrónico el cual es monitoreado por el responsable de la revista y éste a su vez carga a la plataforma todo el material. Dentro de la revista se encuentran secciones que son: historieta, fotografía, artículos de opinión, relatos cortos, música y video *sketch*, de esta forma, alumnos, maestros y cualquier persona que ingrese a la revista puede observar estos trabajos apreciando el progreso académico de los alumnos, mismas que pueden ser consultadas en este medio. Los alumnos pueden tener acceso a través de cualquier dispositivo que tenga conexión a Internet, la revista contiene una caja de contacto por medio de la cual los alumnos pueden hacer llegar sus quejas y sugerencias acerca de la misma, así mismo pueden acceder a las ediciones anteriores.



Artículos de Opinión

Relatos Cortos



e-news

Primavera 2015

INICIO





Primavera
2016



Nombre	Message
Email	
Asunto	

Enviar

Efectos en los estudiantes

Excelente espacio para proyectar las evidencias de aprendizaje coadyuvando la posibilidad que redes como *Facebook* y sitios web como *Youtube*, sirvan para incentivar y reforzar con esto la producción de los alumnos en los idiomas que se enseñan en el CENLEX. Se demuestra un completo dominio de la herramienta, es notoria la pasión por el diseño de publicaciones; las secciones están muy bien definidas al igual que todo lo que la integra, tanto el lenguaje utilizado como la narración detallada de todos los pasos, la incorporación de ejemplos gráficos y audiovisuales. Por otra parte, debemos mencionar que en cuanto al progreso en el manejo del idioma se encontró que el alumnado tuvo mucha motivación al no tener grandes correcciones o ciertos momentos en los cuales se sintiera muy corregido o incluso exhibido, pues esto pudo haber provocado un sesgo negativo al avance en el idioma; además comprendió la importancia del estudio del idioma, específicamente cuando se hace uso de este en planos no solo de desarrollo profesional, sino también en su desarrollo integral.

Fundamentos teóricos y metodológicos

El uso de los espacios digitales con fines didácticos permiten que el alumno a través de las dimensiones del aprendizaje, tenga la oportunidad de involucrar actitudes y percepciones positivas acerca de la enseñanza, un pensamiento involucrado en adquirir e integrar el conocimiento, en extender y refinar el conocimiento, así como en usar el conocimiento de manera significativa y en hábitos productivos de la mente, de acuerdo con Marzano (1999).

Otro de los puntos determinantes en esta creación fue el papel de la redes sociales en la educación, y que bajo el apunte de Valenzuela (2013) en la Revista digital universitaria, quien menciona que las redes sociales forman parte de lo que se conoce como tecnologías *web 2.0*, y por ende mantienen un gran efecto en la educación debido a que impulsan a los alumnos a mantenerse activos e involucrados en su entorno académico. En las estadísticas actuales tanto a nivel mundial, como en nuestro país, es notorio que está creciendo de manera importante el uso de las mismas, por lo cual no se pueden dejar de lado ni pasarlas por alto pues

representan esa herramienta factible la cual será transmisora de información educativa a los estudiantes que, una vez incorporados a la misma, tendrán grandes posibilidades de aprovechar su tiempo para consultar contenidos educativos e interactuar con profesores y otros alumnos. No es ninguna sorpresa que hoy en día se encuentran disponibles diversos sitios y servicios web que facilitan la generación de redes sociales privadas y públicas con fines específicos, las cuales pueden aprovecharse por los docentes interesados.

Por otro parte, si el docente no está empapado en el mundo de la informática o carece de conocimientos de este tipo o si de plano no es de su interés el verse inmerso en este contexto, es recomendable el usar algunas redes existentes que sean destinadas única y exclusivamente para fines académicos, cuidando siempre la seguridad en la identidad, tanto de los usuarios, como de la información que se publica.

Con respecto al docente, el papel que desempeña es de aquel que se involucra en el análisis, propuesta y difusión de las prácticas pedagógicas sin dejar a un lado la enseñanza; en cuanto al alumno y las herramientas tecnológicas, podemos mencionar que su participación en esta revista digital los alumnos persiguen soluciones a problemas, generan preguntas, debaten ideas, diseñan planes, investigan para recolectar datos, establecen conclusiones, exponen sus resultados a otros, redefinen sus preguntas y crean o mejoran un producto final, todo esto a través de la interacción de los medios digitales y su aprendizaje en el idioma.

Materiales y recursos

Manejo de Internet y exploradores como *google Chrome, Internet Explorer, Safari o Firefox*, así como el uso intermedio de procesadores de texto, videgrabadora, sitio web gratuito, teléfonos móviles y en especial el uso del sitio gratuito wix.com herramienta en línea para crear sitios web con mucha facilidad y gran atractivo, todos estos con base en tecnología *flash*, lo que ofrecen este tipo de sitios son enormes posibilidades de animación y personalización a partir de una serie de diseños predeterminados de planillas a elección.

Con la herramienta que funciona totalmente en línea, se pueden crear sitios *web* con *widgets* como por ejemplo el contacto o comentarios, tarjetas de presentación e incluso animaciones en *flash* para después usar en otro sitio web o en un *blog*. La herramienta funciona con *drag & drop*, lo que quiere decir que con tan sólo arrastrar, cortar y pegar podemos armar el sitio web en minutos, aunque de igual forma permite incorporar formato HTML por si se quiere agregar algún elemento externo. Para hacer uso de esta herramienta sólo se necesita registrarse lo cual es sumamente sencillo al igual que el uso de la herramienta, además de que se puede basar un diseño en alguna plantilla de las que ofrece la aplicación con lo cual el diseño es mucho más sencillo todavía, o en su defecto, comenzar un sitio desde cero.

Características de su Buena Práctica

La publicación de la revista es elaborada de acuerdo a los bimestres del año escolar, se han realizado 4 ediciones en el año y ediciones especiales en algunos bimestres; la frecuencia con que se utiliza es por estaciones del año teniendo estas ediciones ya presentadas:

Otoño de 2014

Primavera 2015

Verano 2015

Otoño 2015

Invierno 2015

Primavera 2016

La difusión de las prácticas y evidencias de aprendizaje de los alumnos es con la finalidad de motivar e incentivar a un mayor desempeño por parte de los mismos en el idioma y, en especial cuando se hace referencia a toda experiencia que tiene como guía objetivos y procedimientos apropiados que se adecuan a una determinada norma o a un parámetro analizado, así como también toda experiencia que ha arrojado resultados positivos, demostrando su eficacia y utilidad en un contexto en este caso académico. Sobre lo reflexivo de mi práctica comienzo por lo siguiente:

Profesional:

- Lograr mantenerme actualizado en lo referente a la multimedia.
- Ser permisible con las ideas ajenas.
- Tener un juicio lógico.

En cuanto a la docencia:

- Ayudar significativamente a mis alumnos a alcanzar los objetivos del curso.
- Lograr que los alumnos se interesen por el idioma usando eficientemente estrategias de enseñanza-aprendizaje apropiadas a los objetivos del curso.
- Estimular el mejoramiento del aprendizaje.

Interpersonal:

- Mayor madurez para con mi profesión, respeto a mis alumnos, interés por ellos y de la interrelación profesor-estudiante.

A la par de lo anterior, considero que gran parte de las actividades llevadas a cabo en el salón de clases son tareas integradoras que el alumno observa como una situación, problema real o simulado, para poner en uso los recursos previamente interiorizados, logrando llevar de la mano a un rendimiento mayor a todos los alumnos que conforman este proyecto.

Referencias

Marzano, R. (1999). *Dimensiones del aprendizaje*. Guadalajara, México: ITESO.

Valenzuela Argüelles, R. (2013). *Las redes sociales y su aplicación en la educación*. Ciudad de México, México: UNAM.