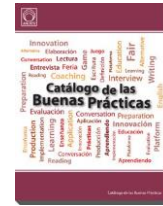




Catálogo de las Buenas Prácticas



Relative clauses contest

Karen Lizet Flores Flores
Preparatoria 16
Universidad Autónoma de Nuevo León
kren.lict@hotmail.com

Resumen

El maestro divide el grupo en dos partes Equipo A y Equipo B. Un alumno del equipo A pasa enfrente y toma una tarjeta (Las tarjetas tendrán imágenes de personas famosas, películas, objetos, animales y lugares) él tendrá que formular una oración que incluya una cláusula relativa utilizando el pronombre relativo correcto para así obtener el primer punto de participación de su equipo (el maestro fungirá como *coach* para la formulación de la oración). El alumno compartirá su oración descriptiva a su equipo de forma oral y este intentará adivinar de quién se trata para ganar un segundo punto. Se prosigue con el equipo B. Se puede incrementar el grado de dificultad pidiéndole al alumno que formule uno de los dos tipos de oraciones (*defining* y *non defining*).

Palabras clave: *Relative pronouns, relative clauses, tarjetas, competencia, descripción.*

Abstract

The teacher will divide the group in two teams: team A and team B. One student from team A will take a card (in the cards will be famous people, movies, objects, animals and places). The student will formulate a sentence with a relative clause using the correct relative pronoun to get the first point (the teacher will be a coach). The student will say the sentence to his team and the team has to guess what or who is it. The game continues with the team B. To increase the level, the teacher can ask the students to formulate a defining or non-defining sentence.

Keywords: Relative pronouns, relative clauses, cards, contest, description

Características generales de la Buena Práctica (BP)

Está diseñada para un tipo de curso curricular de modalidad presencial, el objetivo que persigue el curso es Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras-Inglés (AICLE) y el nivel de dominio de la lengua al inicio del curso es A2 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Contexto

1. **Nombre del curso:** Inglés IV
2. **Tipo de curso:** Curricular
3. **Modalidad del curso:** presencial
4. **Objetivo persigue el curso:** Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras-Inglés (AICLE)
5. **Duración en horas:** 81-120
6. **Distribución del tiempo:** 6 sesiones de 50 minutos por semana
7. **Nivel de dominio de la lengua al inicio del curso:** A2

Contexto de la práctica

Número promedio de alumnos: Más de 41

Habilidad(es) comunicativa(s), académicas o digitales a las que responde su BP: expresión oral y interacción oral.

Necesidades, dificultades y/o particularidades académicas que lo llevaron a decidir que era conveniente implementar la intervención didáctica: Debido a que es importante que los alumnos que están en este nivel adquieran mayor seguridad al participar en interacciones orales en el idioma, buscando motivarlos por medio de la competencia e involucrando cosas acordes a su edad.

Factores afectivos que incidieron en el diseño/implementación de la BP: Motivación.

Objetivos: Los estudiantes serán capaces de implementar el uso de pronombres relativos de forma correcta, practicando vocabulario básico sobre apariencia física, personalidad, colores, etc. incrementando su motivación a utilizar la segunda lengua para interactuar con el grupo de forma oral.

Descripción de la BP

Procedimiento

- 1.- Dividir el grupo en dos equipos.
 - 2.- Explicarles las reglas de la competencia.
 - 3.- Un alumno del equipo A pasará enfrente y tomará una tarjeta (estas tendrán imágenes de personas famosas, objetos, lugares, animales)
 - 4.- El alumno formulará una oración incluyendo una cláusula relativa para describir la imagen y así ganar un punto para su equipo.
 - 5.- El alumno compartirá la oración con su equipo y este tratará de adivinar de qué o quién se trata para ganar otro punto. Teniendo solamente 30 segundos para hacerlo.
 - 6.- Se prosigue con el equipo B realizando el mismo procedimiento.
- Una vez que el equipo adivina, el maestro resaltaré la relación de la imagen con el pronombre relativo que utilizó el alumno en su oración.

7.- Se puede incrementar el nivel del juego pidiendo que se formulen de los dos tipos de oraciones con cláusula relativa (*defining/non-defining*).

Efectos en los estudiantes

Los alumnos utilizarán oraciones con cláusulas relativas como por ejemplo:

He is an actor, who is bald, tall and strong, he appears in the movie fast and furious.

It is a place where people live.

It is an animal which has a large neck.

Fundamentos teóricos y metodológicos

La razón por la cual decidí implementar esta estrategia es para incrementar la motivación a que los estudiantes de cuarto semestre utilicen la segunda lengua para interactuar con sus pares de forma activa utilizando la estructura gramatical vista en clase y el vocabulario básico para describir objetos, personas y lugares. Ya que la motivación es parte esencial dentro del aprendizaje del idioma inglés.

Llevando a cabo una reflexión sobre lo aprendido después de la participación de cada uno de los equipos. De esta manera, desarrollar en el alumno un aprendizaje grupal en el cual un alumno modele la estructura y el resto la analice.

There are many advantages for knowing other languages but they are not absolutely necessary, and as a consequence, motivation (as well as ability) can play an important role in learning a second language. And there are many things that can affect this motivation (Gardner, 2007. p1).

Materiales y recursos

Tarjetas con imágenes de personas famosas, objetos, lugares y animales.

Características de su BP

Se utilizó solamente una vez dentro de la cuarta etapa del semestre en curso.

Considero que es una buena práctica porque como maestros de inglés continuamente nos enfrentamos a que los alumnos se sientan inseguros al momento de expresarse de manera oral, y esta competencia es una forma de motivarlos. Además de que en la aplicación de la estrategia se obtuvo un buen resultado de participación y se recibieron comentarios de parte de ellos de que se sintieron con mayor dominio del tema y eso se notó en la práctica posterior.

Como docente esta fue la primera vez que expliqué el tema, por lo tanto traté de buscar la manera de hacer la clase clara y concisa. La actividad propuesta me ayudó a corroborar que en el aprendizaje de una lengua extranjera siempre es importante incluir actividades lúdicas, dejando que el alumno use la estructura gramatical en situaciones comunicativas con sus pares, para que así se apropie del conocimiento.

Referencias

Gardner, R.C. (2007). *Motivation and Second Language Acquisition*. University of Western Ontario: Ontario.

Recuperado de http://publish.uwo.ca/~gardner/docs/SPAIN_TALK.pdf

Anexos: Evidencias o materiales de apoyo

1. Imágenes sugeridas para las tarjetas <http://catalogo-buenas-practicas.portal.anuies.mx/wp-content/blogs.dir/71/files/sites/71/2019/08/Anexo1-Relative-clauses-contest.pdf>